



Lancement de la Bourse de recherche curatoriale Martine Franck

UNE BOURSE DE RECHERCHE POUR RENOUVELER LES APPROCHES CURATORIALES SUR L'ŒUVRE D'HENRI CARTIER-BRESSON ET DE MARTINE FRANCK

Reconnue d'utilité publique, la Fondation Henri Cartier-Bresson a pour vocation de préserver et de transmettre l'œuvre d'Henri Cartier-Bresson et de Martine Franck.

En 2025, elle lance une bourse de recherche curatoriale pour aider des chercheur·ses et curateur·rices à développer un projet de recherche et d'exposition sur l'œuvre de Martine Franck et/ou d'Henri Cartier-Bresson à partir des archives de la Fondation.

Attribuée tous les deux ans, la Bourse de recherche Martine Franck offre au·à la lauréat·e issu·e d'une nouvelle génération internationale de chercheur·ses des conditions privilégiées pour mener son travail et contribue à renouveler les approches curatoriales sur l'œuvre des deux photographes en encourageant les regards inédits et contemporains.

UNE EXPOSITION À LA FONDATION HENRI CARTIER-BRESSON ET LA PUBLICATION D'UN OUVRAGE

Sélectionné·e sur dossier de candidature par un jury composé de professionnel·les des mondes de la recherche et du commissariat d'exposition, le·la lauréat·e de la Bourse de recherche curatoriale Martine Franck reçoit, grâce au soutien de la Fondation d'entreprise Linklaters, une dotation de 7 000 € pour le commissariat d'une exposition à la Fondation Henri Cartier-Bresson et la réalisation d'un ouvrage en partenariat avec une maison d'édition.

Pendant sa recherche, le·la lauréat·e bénéficie d'un accès facilité aux archives de la Fondation et d'un mentorat pour le commissariat de l'exposition. L'exposition conçue par le·la lauréat·e est présentée à la Fondation Henri Cartier-Bresson l'année suivante.

L'APPEL À CANDIDATURES DE LA PREMIÈRE ÉDITION

Pour sa toute première édition, la Bourse de recherche curatoriale Martine Franck récompensera un projet exclusivement dédié à l'œuvre de Martine Franck.

L'appel à candidatures, qui s'adresse aux chercheur·ses de toute nationalité inscrit·e-s en thèse, ayant soutenu une thèse ou inscrit·e-s ou ayant validé un cursus curatorial diplômant, est ouvert du 3 avril au 31 mai 2025 sur le site web de la Fondation Henri Cartier-Bresson.

Le nom du·de la lauréat·e sera annoncé fin juin 2025.

Plus d'informations sur l'appel à candidatures de la Bourse curatoriale Martine Franck : <https://bit.ly/4IbKnDi>

La Bourse de recherche curatoriale Martine Franck bénéficie du soutien de la Fondation d'entreprise Linklaters.



Contact presse

Julia Pecheur
Chargée de communication
et de relations presse
01 40 61 50 60
julia.pecheur@henricartierbresson.org